



CHOEUR ONDAINE FIRMINY

Pôle culturel Miguel Angel Estrela

2 rue de Fraisses 42 700 Firminy

choeur.ondaine@gmail.com

CA du 1er septembre 2026

(17h00, au pôle)

Présent(e)s : Laurence Bourdin, Gérard Boyer, Hélène David, Odile Frédière, Jacqueline Guillaud ; Bernadette Pélissier, Sylvie Prout, Colette Serhochian, Jean-Claude Serhochian ; Danièle Vincent ; Robert Jouanicot ; Jean-Guy Bour.

Excusé(e)s : Patrick Anselme, Monique Renaudier, André Jourget.

***Election du nouveau bureau :**

- Présidente : Bernadette Pélissier reste à la présidence de Chœur Ondaine.
- Trésorière : Jacqueline Guillaud
- Secrétaire : Sylvie Prout
- Secrétaire adjoint : Gérard Boyer

Bernadette souhaiterait que les postes de présidente et trésorière soient doublés afin de lui permettre d'envisager son départ de la présidence, idem pour Jacqueline. Elles connaissent bien le terrain et seraient à même de former la relève. Elles demandent à chacun d'y réfléchir, cela ne concerne pas que le CA mais tous les choristes qui souhaiteraient s'investir.

***Composition des commissions :**

Artistique, concerts, démarchage : Laurence Bourdin, Bernadette Pélissier, Monique Renaudier, Jacqueline Guillaud (établissement des contrats et signature), Sylvie Prout.

Communication, relations presse, informatique, facebook : Danièle Vincent, Bernadette Pélissier, Françoise Courbon et Lise Boyer (membres cooptés).

Danièle aurait besoin d'une personne extérieure pour assurer le tuilage avant qu'elle se retire. Beaucoup de travail se fait par internet. Hélène David y réfléchi et rendra une réponse ultérieurement.

Matériel : Jean Guy Bour, Gérard Boyer, André Jourget, Jean Luc Pélissier (membre coopté)

Sono, piano, lumières : André Jourget, Robert Jouanicot, Michel Renaudier et Stéphane Morschhauser (membres cooptés)

Partitions : Jacqueline Guillaud, Odile Frédière, Monique Renaudier, Colette Serochian, Sylvie Prout.

Monique et Odile mettent en place une notice concernant le rangement des partitions dans les armoires. Seuls les membres de la commission y auront accès.

Intendance, convivialité : Odile Frédière, André Jourget, Jean-Luc Pélissier, Hélène David, Jacqueline Guillaud, Colette et Jean-Claude Serhochian, Maryse Bour (membre coopté)

***Répétitions pupitres** : organisation et dates :

Laurence a demandé à Christian Gayton (pupitre des basses) de prendre en charge le déchiffrement des nouvelles partitions avec les 2 pupitres d'hommes. La répétition se fera en 2 temps : le

déchiffrage pendant 30 mn dans 2 salles différentes : les hommes avec Christian, les femmes avec Laurence, puis mise en commun du travail effectué.

Si l'un des pupitres se retrouve en difficulté Laurence proposera un soutien de 30 minute à la fin de la répétition.

- Laurence sera présente :

en septembre les 15 et 29 ;

en octobre les 13 et 20 (première semaine des vacances de la Toussaint)

en novembre les 3, 10, 17 et 24

en décembre les 1er, 8 et 15

- Pas de participation au concert de la vogue cette année.

- 28/29 novembre : dans le cadre du 20^{ème} anniversaire de la finalisation de la construction de l'église St Pierre : participation de Chœur Ondaine aux festivités organisées par Festyvocal.

- Messe de Ste Barbe à St Firmin (Firminy) le vendredi 4 décembre vers 19h

- Messe de la Ste Barbe à l'église de Beaulieu (Roche la Molière) le dimanche 6 décembre à 10h

- Concert de Noël le dimanche 20 17 h à l'église du Mas (*avec la participation du chœur de Monistrol, pour le concert retout*), générale le vendredi 18.

* Fichiers de travail : vous les trouverez sur le site de Choeur Ondaine **choeur-ondaine.fr** /espace choristes mot de passe : firminy

Certains fichiers sont dans le répertoire d'autres seront affichés dans répertoire 2025-2026 (pour les derniers)

*Perspectives 2027/2028 :

En partenariat avec le chœur de Balbigny et le Chœur Cantabilé (dirigé par Mathis Mayer), interpréter le Stabat Mater de Karl Jenkins, pièce pour soliste et chœur.

Début octobre : achat des partitions et rencontres entre les responsables des différents chœurs.

Chaque ensemble devra vendre le spectacle afin de le chanter au moins 3 fois.

Répétitions en commun à prévoir sur certains weekends avant l'été 2027, à la rentrée de septembre 2027/2028 ainsi qu'avant le concert.

Une réflexion se met en place pour le statut des choristes qui se joindront à Choeur Ondaine pour la création du

Stabat Mater de Jenkins qui se déroulera sur 2 saisons 2026/2027 et 2027/2028.

*Divers :

Proposition de concert à Essalois dans la cour du château : à recontacter au printemps.

Demander à Saint Didier pour concert en Haute Loire

Concerts dans les EPAD : le dimanche ? pour avoir un effectif plus complet ?

Prochain CA le mardi 3 novembre 2026 à 17h dans les bureaux de COF 2 rue de Fraisses.

Bernadette Pélissier

Sylvie Prout
La secrétaire

la Présidente

